

FORMAÇÃO INICIAL CONTINUADA EM INSTRUMENTO MUSICAL –
BATERIA

| EIXOS | Módulo I | | Módulo II | | Módulo III | |
|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|-----------------------------------|---|
| Instrumento e Estilos | Bateria B1 1h/a | Bateria B2 1h/a | Bateria B3 1h/a | Bateria B4 1h/a | Bateria B5 2h/a | Bateria B6 2h/a |
| | | | | | | Prática de Leitura Aplicada ao Instrumento-Básico 1 h/a |
| Teoria Aplicada | Teoria Aplicada e Solfejo 1 2h/a | Teoria Aplicada e Solfejo 2 2h/a | Teoria Aplicada e Solfejo 3 2h/a | Teoria Aplicada e Solfejo 4 2h/a | | |
| | Oficina Rítmica 1 2h/a | | | | | |
| Performance | Rudimentos-Básico 1 1/a | | Rudimentos-Básico 2 1/a | Prática de Conjunto - Básico 2h/a | Prática de Conjunto - Básico 2h/a | Prática de Conjunto - Básico 2h/a |
| Atividades Complementares | | | | | | |
| CH Semanal | 6h/a | 3h/a | 4h/a | 5h/a | 4h/a | 5h/a |
| CH Semestral | 120h/a | 60/a | 80h/a | 100h/a | 80h/a | 100h/a |
| CH Anual | 180h/a | | 180h/a | | 180h/a | |