

**TRAJETÓRIA CURRICULAR – CONTRABAIXO ACÚSTICO POPULAR – BÁSICO**

<b>EIXOS</b>	<b>Módulo I</b>		<b>Módulo II</b>		<b>Módulo III</b>	
<b>Instrumento e Estilos</b>	Contrabaixo Acústico Popular B1 1h/a	Contrabaixo Acústico Popular B2 1h/a	Contrabaixo Acústico Popular B3 1h/a	Contrabaixo Acústico Popular B4 1h/a	Contrabaixo Acústico Popular B5 2h/a	Contrabaixo Acústico Popular B6 2h/a
					Prática de Leitura Aplicada ao Instrumento 1-Básico 2h/a	Prática de Leitura Aplicada ao Instrumento 2-Básico 2h/a
<b>Teoria Aplicada</b>	Teoria Aplicada e Solfejo 1 2h/a	Teoria Aplicada e Solfejo 2 2h/a	Teoria Aplicada e Solfejo 3 2h/a	Teoria Aplicada e Solfejo 4 2h/a		
	Oficina Rítmica 1 2h/a					
<b>Performance</b>				Prática de Conjunto - Básico 2h/a	Prática de Conjunto - Básico 2h/a	Prática de Conjunto - Básico 2h/a
<b>Atividades Complementares</b>			Piano Suplementar 1 1h/a			
<b>CH Semanal</b>	6h/a	4h/a	5h/a	6h/a	6h/a	6h/a
<b>CH Semestral</b>	120h/a	80h/a	100h/a	120h/a	120h/a	120h/a
<b>CH Anual</b>	200h/a		220h/a		240h/a	